



Cartographie participative

Territoire (s) d'impact (s) : cartographier l'impact des organisations sur le vivant - A03

Jeu

di 13 octobre - 11h00

Salle **D**



Atelier transformateur



1h30



12 places

Organisateur : Utopies Animé par : Heliabel BOMSTEIN, Utopies

Intervenantes : Jeanne VARALDI, Utopies | Léone-Alix MAZAUD, PCA-Stream et Mines Paris

Objectifs et attendus

Qu'il s'agisse de climat (Bilan Carbone, BEGES, etc.) ou de biodiversité (Global Biodiversity Score, etc.), la mesure d'impact fait aujourd'hui partie des outils mobilisés régulièrement par les entreprises. Essentiels pour identifier les enjeux et définir des engagements à la hauteur des défis, les résultats chiffrés constituent autant de données « froides », parfois difficiles à lier avec les réalités du terrain. Afin de mieux cerner la réalité des impacts et d'accélérer le passage à l'action des organisations, des représentations complémentaires aux données chiffrées peuvent être nécessaires (cartographiques, sensibles, etc.).

Cet atelier a pour objectif de sensibiliser à ces approches complémentaires et de produire, en petits groupes et sur la base d'un cas d'étude concret, des cartographies alternatives de l'impact d'une organisation sur le vivant.

Résultats

Après une introduction sur les enjeux des mesures d'impacts et de dépendance biodiversité, soulevant des enjeux intrinsèquement locaux, et sur les enjeux de la cartographie contemporaine, les participants se sont vu proposer l'étude de cas suivante :

« **Vous faites partie de Mériona, une grande entreprise de cosmétique** qui dispose de 500 boutiques en France et plusieurs à l'étranger. Vous faites appel à un cabinet de conseil afin de réaliser une première mesure d'empreinte biodiversité avec le Global Biodiversity Score. Les résultats sont les suivants (...).

Votre mission est d'explorer la représentation cartographique de trois facteurs d'impact de Meriona sur la biodiversité.

GROUPE 1 : La culture de betterave en Normandie

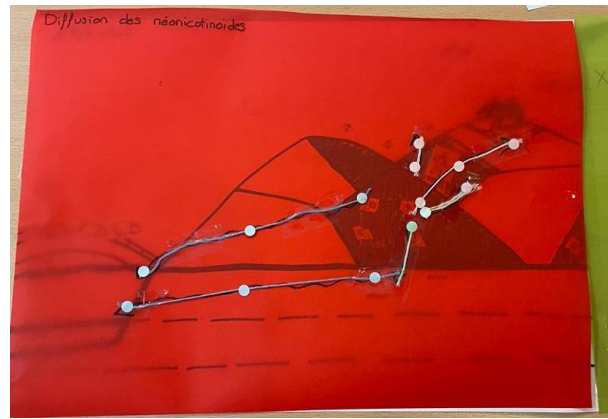
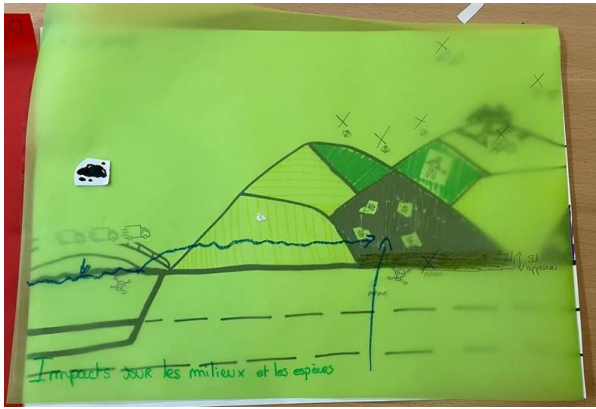
GROUPE 2 : L'extraction de sable dans une carrière francilienne

GROUPE 3 : Une boutique à Londres

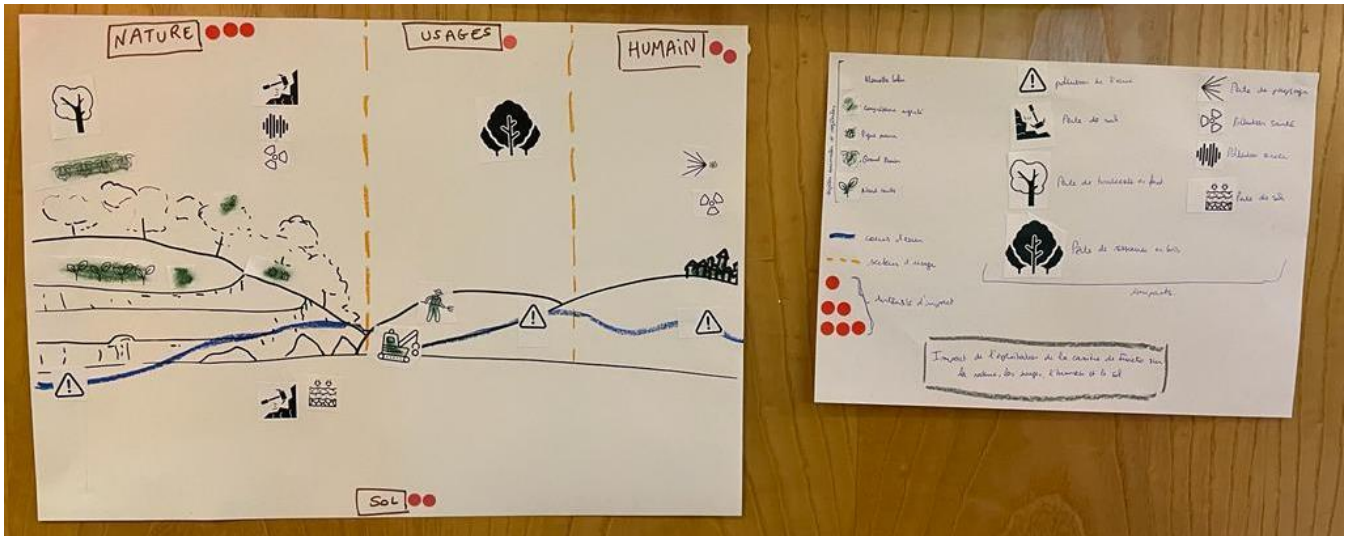
Cette exploration se fera en 2 temps :

- **Prise de connaissance** des enjeux via un corpus documentaire (chaque membre du groupe peut s'attacher à explorer spécifiquement les enjeux d'une partie prenante donnée)
- **Réalisation d'une proposition cartographique** : choix du fond de carte, définition d'une légende et réalisation de la carte

La culture de betterave en Normandie



L'extraction de sable dans une carrière francilienne



Une boutique à Londres



En 3 groupes, les participants ont dû prendre connaissance des enjeux associés à leur thématique et leur territoire de travail puis travailler à une représentation cartographique de ceux-ci. Les cartes réalisées ont ensuite été présentées à l'ensemble du groupe.

Les principaux enseignements

- L'évaluation des impacts d'une activité sur la biodiversité **implique de refaire connaissance avec ses territoires d'implantation, notamment au sein des chaînes de valeur**. Les outils de mesure d'impact intégrant le scope 3 sont à ce titre nécessaires mais ne permettent pas « d'atterrir » au niveau des territoires pour mettre en place des plans d'action opérationnels, pertinents et à la hauteur des enjeux. Des approches complémentaires (cartographiques ou terrain) sont alors nécessaires pour passer des « données froides » aux réalités sensibles.
- **Un renouveau de notre vocabulaire cartographique est nécessaire, invitant à créer de nouvelles représentations pour visualiser les impacts et dépendances des organisations**, voire la simple présence d'autres « vivants » sur le territoire.
- **Les approches sensibles, localisées et créatives** peuvent jouer un rôle clé pour nourrir, décaler et ancrer notre rapport au monde
- Le format « créatif » de cet atelier a été bien accueilli par les participants mais ne permettait pas nécessairement de faire le lien avec leurs problématiques business.