

Atelier OF1

Comment financer mon projet biodiversité ? Opportunités sur les financements publics



Informations générales sur l'atelier

Format de l'atelier : Foule en couleurs

Parcours thématique : Outils financiers

Nom des partenaires et des intervenant(e)s : Alix Meslin et Julien Lorthios, OFB ; Dominique Tesseyre, AEAG ; Yohana Cabaret et Ludivine Tinlot, Région NA ; Cécile Bedel, ARB Occitanie



Note d'ambiance

Très bonne ambiance avec un bon niveau de participation facilité par les questions auxquelles les participants répondaient via des cartons de couleur.



Si vous deviez relater les échanges à quelqu'un qui n'a pas assisté à l'atelier, quels sont les 5 points que vous partageriez ?

- Il existe un vaste panel de financements publics pour la biodiversité.
- Il peut être opportun de nouer des partenariats avec des organismes de recherche sur des projets de type « Horizon Europe » pour expérimenter sur le terrain des solutions innovantes permettant, par exemple, de restaurer des écosystèmes dégradés.
- Les organismes qui financent la biodiversité échangent entre eux, notamment via des Comités des financeurs animés par les agences régionales de la biodiversité et il ne faut pas hésiter à présenter une ébauche du projet à l'un d'entre eux pour avoir un retour et être orienté vers le financeur le plus approprié.
- L'OFB, via l'animation du programme européen Best Life 2030, a mis en place un système complet d'appui aux porteurs de projets pour la biodiversité et les accompagne depuis leur candidature jusqu'à la gestion du projet et le suivi administratif et financier exigé par la commission européenne.

A group of people are seated in a room, attending a presentation. A large screen at the front displays a map of France with regions colored in green and blue. Text on the screen includes "Le 8 Agences de l'eau", "Le document d'information", "Les programmes d'investissement", "Les modalités d'accès au fonds européen", "Les modalités d'accès au fonds national", "Les modalités d'accès au fonds régional", "Les modalités d'accès au fonds local", "Les modalités d'accès au fonds européen", "Les modalités d'accès au fonds national", "Les modalités d'accès au fonds régional", "Les modalités d'accès au fonds local". A man in a striped shirt stands on the left, and a woman in a red top and blue scarf stands on the right, presenting.

Atelier financements publics – Crédit photo Alix Meslin